



REGIONE AUTONOMA DE SARDEGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE SISTRUTZIONE PÚBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT



COMUNE DI ORISTANO
Comuni de Aristanis

Festival Monumenti al Cinema

Gli spazi storici accolgono la "settimana arte"

PROGRAMMA

I tempo

<p>Russkij Kovčeg/Arca russa (Aleksandr Sokurov, 2002, 96') venerdì 4 novembre, ore 19:30 Pre-inaugurazione del festival proiezione in lingua originale con i sottotitoli in italiano</p>	<p>LE RELAZIONI PERICOLOSE. IMMAGINARIO FILMICO E ARTI VISUALI Hospitalis Sancti Antoni / Pinacoteca Comunale Carlo Contini</p>	<p>Bullied to Death (Giovanni Coda, 2015, 75') Incontro con il regista a cura della Commissione Pari Opportunità del Comune di Oristano venerdì 25 novembre, ore 18:00</p>	<p>SARDO CONTEMPORANEO Hospitalis Sancti Antoni / Auditorium</p>
<p>Das Cabinet des Dr. Caligari/ Il gabinetto del Dottor Caligari (Robert Wiene, 1920, 71') Inaugurazione del festival sabato 5 novembre, ore 19:00 proiezione con didascalie in lingua originale e sottotitoli in italiano</p>	<p>I MIGLIORI FILM DELLA NOSTRA VITA Hospitalis Sancti Antoni / Auditorium</p>	<p>Plemya/The Tribe (Myroslav Slaboshpytskiy, 2014, 130') sabato 26 novembre, ore 18:30 proiezione in lingua dei segni ucraina</p>	<p>CINEMA ESTREMO Palazzo Carta / Spazio Librid</p>
<p>Arrugas/Rughe (Ignacio Ferreras, 2011, 89') venerdì 11 novembre, ore 19:30 proiezione in lingua originale con i sottotitoli in italiano</p>	<p>CINEMA D'ANIMAZIONE Hospitalis Sancti Antoni / Auditorium</p>	<p>Taxi/Taxi Teheran (Jafar Panahi, 2015, 82') venerdì 2 dicembre, ore 19:30 proiezione in lingua originale con i sottotitoli in italiano</p>	<p>CINEMA PROIBITO Hospitalis Sancti Antoni / Pinacoteca Comunale Carlo Contini</p>
<p>La mina con Cosimo Carta e Franca Musu (Simone Cireddu-Barbara Pinna, 2016, 25') Incontro con gli autori e Umberto Cocco, giornalista e Presidente dell'Associazione "Paesaggio Gramsci" sabato 12 novembre, ore 18:00</p>	<p>SARDO CONTEMPORANEO Museo Diocesano Arborese</p>	<p>Sponde - Nel sicuro sole del Nord (Irene Dionisio, 2015, 60') Incontro dibattito sul tema dell'immigrazione a cura dell'OSVIC sabato 3 dicembre, ore 18:00</p>	<p>CINEMA DEL REALE, UNO SGUARDO SUL MONDO Museo Diocesano Arborese</p>
<p>I coloni di Arborea (Antonello Carboni, 2015, 40') Incontro con il regista sabato 12 novembre, ore 19:00</p>	<p>SARDO CONTEMPORANEO Museo Diocesano Arborese</p>	<p>Domenica (Bonifacio Angius, 2016, 18') Sa Gràscia (Bonifacio Angius, 2010, 65') Incontro con il regista a cura e con il contributo degli organizzatori del Terre di Confine Filmfestival sabato 10 dicembre, ore 18:00</p>	<p>ANTEPRIMA DEL TERRE DI CONFINE FILMFESTIVAL 2017 Cantina Sociale della Vernaccia di Oristano</p>
<p>Desde allà/Ti guardo (Lorenzo Vigas, 2015, 93') sabato 19 novembre, ore 18:00 proiezione in lingua originale con i sottotitoli in italiano</p>	<p>OPERE PRIME Hospitalis Sancti Antoni / Auditorium</p>	<p>Wild Is the Wind L'IMMAGINE DELLA MUSICA Inaugurazione della mostra d'arte contemporanea venerdì 16 dicembre, ore 17:30</p>	<p>NON SOLO CINEMA: MUSICA E ARTE Hospitalis Sancti Antoni / Pinacoteca Comunale Carlo Contini</p>
<p>Mommy (Xavier Dolan, 2014, 140') sabato 19 novembre, ore 21:00 proiezione in lingua originale con i sottotitoli in italiano</p>	<p>GIOVANI TALENTI Hospitalis Sancti Antoni / Auditorium</p>	<p>Searching for Sugar Man (Malik Bendjelloul, 2012, 86') venerdì 16 dicembre, ore 19:30 Conclusione prima parte del festival proiezione in lingua originale con i sottotitoli in italiano</p>	<p>CINEMA DEL REALE, UNO SGUARDO SUL MONDO Hospitalis Sancti Antoni / Biblioteca</p>

Il Festival è organizzato e gestito dal
Comune di Oristano in collaborazione con:



Commissione Pari Opportunità
del Comune di Oristano

